# EDIUS7 初期環境設定

1\_1\_初始專案預設 01

建立專案偏好設定	文         建立專案偏好設定         X
選擇視頻大小和影格速率	已添加下列専案偏好設定:
尺寸       影格速率       Bit         ☑ HD       ⑤ 59.94i       ☑ 8bit         ☑ SD       50i       □ 10bit         ☑ DV       □ 50p       □ 29.97p         □ 25p       □ 23.98p	<ul> <li>✓ HD - 59.94i - 1920x1080 - 8bit</li> <li>✓ HD - 59.94i - 1440x1080 - 8bit</li> <li>→ HD - 59.94i - 1280x1080 - 8bit</li> <li>✓ SD - 59.94i - 720x486 - 8bit</li> <li>✓ SD - 59.94i - 720x480 - 8bit</li> <li>✓ DV - 59.94i - 720x480 - 8bit - 16:9</li> <li>✓ DV - 59.94i - 720x480 - 8bit - 4:3</li> </ul>
<上一步(B) 下一步(N) > 取消(A) 取消(A)	▲ 上一步(B) 完成(C) 取消(A)

## 2\_1\_建議波紋模式關閉 01

EDIUS ㅁ t tb, ㅗ, × 약 ಜ. 🕯 ×	GA EDIUS 文件 編輯 視圖 素材 標記 模式 攝取 運算 工具 設況
文件表     ● 体表\       ● 税券進額     ● 色彩校正       ● 商 登録館     ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	Prv 00:00:00;00 In:;; Out:;; Dut:;;
素材庫、特效 序列標記點 來源瀏覽器	
EDIYの <sup>大課題</sup> EDIYの <sup>大課題</sup> 二、「「「」」」 「」」 「」 「	
	00:00:20:00  00:00:25:00  00:00:30:00  00:00:35:00
II т <del>т</del> ъ	
2T T 🔫	

1\_1\_初始專案預設 02

#### 2\_1\_建議波紋模式關閉 02

			17	
索	材庫 特效 序列	り標記	點	來源瀏覽器
ED	US 無標題4 ジェ ビュ c	:		
U A			-	00:00:00:00
	2 VA	日	4	
1999	►	•		-
• н <u>1</u>	•	₽	4	
4	1 T	T	<b>1</b>	
	2 T	т	4=+	
-	▶1 A	•>	4	
	▶2 A	۲	4	

#### 2\_2\_可決定單\_雙螢幕模式 01



## 2\_2\_建議將新配置好的環境版面預存起來 02

GA EDIUS 文件 編輯 視圖	素材 標記 模式 揕	順取 注	運算 工具	設定	幇助	
Ply 0 0 : 0 0 : 0 0 ; 0 0	時間軸(1) 素材庫(8) B 來源瀏覽器( <u>S</u> ) 弱景作業(1)					Read (0 (0 (0 (0 (0 (0 (0 (0 (0 (0 (0 (0 (0
	面板( <u>E</u> )	Þ				
€ †‡† ₹	向量圖/示波器( <u>W)</u> 混音器( <u>A</u> ) 音量測定表( <u>L</u> )					
~	關閉序列(L) 單螢幕模式(S) 雙螢幕模式(D)	+				
↓ Cur 00:00:00;00 In -	視窗版面(W)	•	標準( <u>N</u> )	)	Shift + Alt + L	Cur 00:00;00 In::
	全螢幕預覽( <u>R</u> ) 預覽旋轉( <u>T</u> )	) 	應用版] 儲存目前	面( <u>A</u> ) 前版面(	<u>S)</u>	
	顯示Aplha通道( <u>H</u> )		更改版] 刪除版]	面名稱( 面( <u>D</u> )	<u>C</u> )	
	視頻重蟲( <u>O</u> ) 在螢幕顯示( <u>N</u> )	+		1	•=•=•=	
100:00:20;00 100:00:25;	暫停場次(P)	×	0:00:35:00		100:00:40;00	00:00:50:00

# 3\_1\_系統設定\_有關應用及硬體設定

GAT EDIUS 文件 編輯 視問	圖 素材 標記	模式 擷取	運算 工具	設定 幇助	
Ply 00:00:00;00 II				系統設定( <u>S</u> ) 使用者設定( <u>U</u> )	Rcd () () () () () () () () () () () () ()
				專案設定(P) 序列設定( <u>Q</u> )	
				更改配置文件(F)	
Lur 00:00:00;00 In:-	-:; Out	:;	Dur : :	⊾ :; Ttl:; وبها	Cur 00:00:00;00 In:-
↓ Cur 00:00:00;00 In: ↓ ↓ ↓	-:; Out	▷ ≙	Dur::	;	Cur 00:00:00; 00 In:-
↓ Cur 00:00:00;00 In: □ □ ↓ □ □ ↓ ₽ ↓ ↓ □ ↓ ↓ □ ↓ □	-:; Out □ ≪ <  1#1 ® ■,		Dur :		
↓ Cur 00:00:00; 00 In: ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	-:; Out	<ul> <li>▶ I▶</li> <li>▶ I▶</li> <li>♥ ♥ ■</li> </ul>	Dur	·; Ttl; ♥♥3 ▲ ▲ ■詳 ■詳 ■ ■T ↓ ■ ↓ ■ ↓ ■ [00:00:40:20 [00	Cur 00:00:00; 00 In:-
↓       Cur 00:00:00; 00       In:-         ↓       ↓       ↓         ↓       ↓ <td< th=""><td>-:; Out □ ≪ &lt;  111</td><td>→ IÞ , 🗹 ◄ :</td><td>Dur</td><td>·; Ttl; ♥♥3 ▲ ▲ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ T ↓ ■ ↓ ■ ↓ ■ ↓ ■  00.00.40.20  00</td><td>Cur 00:00:00; 00 In:-</td></td<>	-:; Out □ ≪ <  111	→ IÞ , 🗹 ◄ :	Dur	·; Ttl; ♥♥3 ▲ ▲ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ T ↓ ■ ↓ ■ ↓ ■ ↓ ■  00.00.40.20  00	Cur 00:00:00; 00 In:-
↓       Cur 00:00:00;00       In:         ↓       ↓       ↓         ↓       ↓ <td< th=""><th>-:; Out</th><th></th><th>Dur : :</th><th>x TN</th><th>Cur 00:00:00; 00 In:-</th></td<>	-:; Out		Dur : :	x TN	Cur 00:00:00; 00 In:-
↓       Cur 00:00:00; 00       In:-         ↓       ↓       ↓         ↓       ↓ <td< th=""><th>-:; Out</th><th><ul> <li>▶ I▶</li> <li>▶ I▶</li> <li>♥ ♥ ■</li> </ul></th><th>Dur</th><th>·; Ttl; ♥♥3 ▲ → ■:: ■:: ■:: [00:00:40:20]</th><th>Cur 00:00:00;00 In:- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2</th></td<>	-:; Out	<ul> <li>▶ I▶</li> <li>▶ I▶</li> <li>♥ ♥ ■</li> </ul>	Dur	·; Ttl; ♥♥3 ▲ → ■:: ■:: ■:: [00:00:40:20]	Cur 00:00:00;00 In:- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
↓       Cur 00:00:00; 00       In:         □       ↓       □         ↓       ↓       ↓         ↓       ↓ <t< th=""><th>-:; Out</th><th></th><th>Dur : :</th><th>·; TN;</th><th>Cur 00:00:00; 00 In:-</th></t<>	-:; Out		Dur : :	·; TN;	Cur 00:00:00; 00 In:-

# 3\_2\_系統設定\_應用\_專案預設\_預設列表分批更改 01

条續設定		×
□·應用	専案預設	
	預設列表	
□ 四	HDV     HDV       HD 1920x1080     HD 1440x1080       59.94116:98bit     HD 1440x1080       59.94116:98bit     SD       SD     SD       SD     SD       SD 720x486     SD 720x480       59.9414:38bit     SD       SD     SD       DV 720x480     SD 720x480       59.94116:98bit     SD       DV 720x480     DV 720x480       59.94116:98bit     SD 44:38bit	
		_
	新建偏好設定(N) 複製(C) 更改(M) 剛除(D)	
	確定 取消 應	用(A)

## 3\_2\_系統設定\_應用\_專案預設\_預設列表分批更改 02

専案設定				×
HD 1080	HD 1920×1080 59.94i 16:9 8bit	方便辨認	- <sub>設定</sub> 挑選符 <sup>運算格式(R)</sup> 一般建	合來源編碼有助效能 i議 GV HQX Avi
視頻偏好設定(I) 音頻偏好設定(P)	HD 1920 x 1080 59.94i 48kHz/2ch	<ul> <li>→ 確認視訊格式</li> <li>→ 建議改成2ch</li> </ul>	Grass Valley HQ 標準 過掃描區域大小(O) 音頻參考音量(A)	↓ 詳細(D) 3 % -20.0 dB
✓ 進階(V) 細頃修び 影格尺寸(S)	∑ 1920 x 1080 →	1920 x 1080	重採様方法 序列設置(預設)	「面積平均法 (快速、鋭利) 🛛 👻
長寬比(A) 影格速率(R)	顯示寬高比 16:9	・ハ丙式はたちょう	時間碼預設(P) 時間碼模式(M)	00:00:00;00 Drop frame -:::
場次順序(D) 視頻通道(H) 視頻位元速率(B)	」現場開始 YCbCr + Alpha →	I分頂或底/p為加坡 Alpha影響透明 10bit影響品質和效能		<u>義以下軌道數設定</u>
Pulldown 類型(T) 立體影 <b>戶編集(E)</b>	自然的 ● 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	編輯3D時要開啟	VA 軌道(D) T 軌道(T)	<ol> <li>○ 形動</li> <li>2 影音軌</li> <li>2 字幕軌</li> <li>2 お☆本が道地財岡(C)</li> </ol>
採樣速率(T) 音頻通道(C)	48000Hz -		A \$1,52(A)	2 聲音戰 <sup>22</sup> 聲音戰 <sup>22</sup> ※ 10(5)… 為音軌分離則需修改
音頻位元速率(B)	24bit 👻	未特別標明區建	議不動	通道映射圖 確定 取消

3\_3\_系統設定\_應用\_擷取\_此項設定有關線性擷取功能

条統設定		×
□ 應用 SNFS QoS	<b>資</b> 取	
一回放 一回放 一個放 一個取 一個取	□ 攝取結束後確認卷盤編號 □ 攝取時確認文件名稱(C)	
<ul> <li>一検査更新</li> <li>一運算</li> <li>一配置文件</li> <li>二音量測定表</li> <li>11 硬體</li> </ul>	<ul> <li>○ 御取前</li> <li>○ 御取後</li></ul>	
<ul> <li>● 匯入器/匯出器</li> <li>● 特效</li> <li>● 輸入控制器</li> </ul>	210×叶旗収時的文件名稱該定 後面提示名 <u>L/R</u> L L    R    R	
	<ul> <li>□ 在時間碼斷開時(T)</li> <li>□ 當音頻採樣率變更時(H)</li> <li>□ 當長寬比變更時(W)</li> <li>□ 當錄製的時間資料變更時(E)</li> </ul>	
	<ul> <li>□ 分割的文件</li> <li>□ 所分割的文件</li> <li>□ 添加標記點</li> <li>□ 添加標記點</li> <li>□ 協介別の時</li> <li>□ 成加標記點</li> <li>□ 協力目勾選會執行線性攝取場景偵</li> <li>□ 別功能。</li> </ul>	
	在擷取之後錄像機控制 單次擷取(U) 暫停	
	確定 取消 應用	(A)

3\_4\_系統設定\_硬體\_設備偏好設定\_此項設定有關線性擷取設備介面預設 01

条統設定						×
□□應用	設備偏好設定					
SNFS QoS 來源瀏覽器 回放 專案預設 一類取 文件匯出 始來再知	<b>A</b> DV 1394 720x480	HDV 1394 1440×1080	AV 720x480	S-video 720x480	<b>主</b> 色差 720x486	
●重型測定表 ● 硬體 設備偏好設定 預見見ます。 ● 匯入器/匯出器 ● 特效 ■ 特效 ■ 輸入控制器	HDMI 1920x1080i	▲ 錄音	DeckLink	DeckLink HD Extrema 3D+		
			新建(N)	(修改(1)	<b>剛</b> 除(D)	
				確定 取	<b>消</b> 應用(A	)

3\_4\_系統設定\_硬體\_設備偏好設定\_此項設定有關線性擷取設備介面預設 02

偏好設定		×
名稱/ 圖像設定	<del>我們以 DV 1394擷取為範例</del> <sub>名稱</sub>	
Å	DV 1394 SD 720x480 空白區鍵入辨示用說明	
	選擇圖像為 選擇方便辨示圖示	
	<上一步(B) 下一步(N) > 取消(A)	

3\_4\_系統設定\_硬體\_設備偏好設定\_此項設定有關線性擷取設備介面預設 03

偏好設定		×
輸入硬件/ 格式設		
 介面	Generic OHCI	介面來源選擇 DV 選擇 OHCI
串流格式	Input	- 設定(ჽ)
視頻格式	720x480 59.94i 税訊格式選擇	
編碼器	DV (HW)	▼ 設定(E)
檔案格式	AVI 摄取格式選	<b>Ĕ</b>
代理碼流文件	僅高解析文件	-
音頻格式	自動檢測	-
音頻輸入	SDI/HDMI/1394 embedded	-
變換 16Bit/2ch(C)	否	-
立體影片	關閉	
	<上一步(B)	下一步(N) > 取消(A)

3\_4\_系統設定\_硬體\_設備偏好設定\_此項設定有關線性擷取設備介面預設 04

偏好設定				x
輸出硬件/格式設	 定			
 介面 <sup>1</sup>	Generic OHCI	除了DV OHCI可選 擇輸出外其餘介面	•	
串流格式	Output	請選擇"沒有選擇"		設定(\$)
視頻格式	[DV] 720x480 59.94	i 4:3	-	
音頻格式	48000Hz/2ch/16bit		•	
音頻輸出	這個項目無法選擇		V	
立體影像 個別的L/R素材	শ্র		·	
		 《上一步(B) (下-	-步(N) >	取消(A)

3\_4\_系統設定\_硬體\_設備偏好設定\_此項設定有關線性擷取設備介面預設 05\_參考

偏好設定	×
輸入硬件/格式設定 HD 1920x1080i 参	考
介面 DeckLink HD Extreme 3D+ 硬體卡選擇	
串流格式	[→
視頻格式 [8bit] 1920x1080 59.94i	
編碼器 Grass Valley HQX	▼ 設定(E)
檔案格式 MXF	
代理碼流文件 僅高解析文件	-
音頻格式48000Hz/16ch/24bit	-
音頻輸入 SDI/HDMI/1394 embedded	8
變換 16Bit/2ch(C) 否	
立體影片	
	步(N) > 取消(A)

3\_5\_系統設定\_硬體\_預覽設備\_此項設定有關監看聽為硬體或是純軟模式



3\_6\_系統設定\_匯入出器\_靜態圖像\_此項設定有關儲存靜態圖像格式

条統設定				x
⊡…應用	靜態圖像			
□ 硬體				
預覽設備	○ 全場(F)		<ul><li>● 無補償(N)</li></ul>	
□ 匯入器/匯出器	○,) ○ 上場優先(1)		○ 動態補償(M)	
···· AVCHD	<ul> <li>○ 工物優先(0)</li> <li>○ 下場優先(1)</li> </ul>		<ul> <li>○ 勤怒情情(&lt;)</li> <li>○ 全妻面補償(&lt;)</li> </ul>	
GF	→			
···· Infinity	🗌 調整長寬比(A)畫面	凍結時如果抖動	<b>「一日此區調整</b>	
E K2 (FTP)				
MPEG 	文件類型(T)	儲存靜態區	3檔格式,一般為bmp	
⊕ P2	Windows Bitmap Files (*.b	mp)		
RED I∓⊡XDCAM	Windows Bitmap Files (*.b	omp)	_	
···· XDCAM EX	JPEG Files (*.jpg)			
····XF ································	TIFF Files (*.tit) Photoshop Files (*.psd)			
靜態圖像	JPEG File Interchange For	mat Files (*.jfif)		
□·特效 After Effecte 处挡棒t	Portable Network Graphic Mac Pict Files (*.pic)	s Files (*.png)		
···· GPUfx	QuickTime Image Files (*.	qtif)		
VST 外掛連結設定	SGI Files (*.sgi)			
音量控制器				
			· 確定 · 取消	應用(A)

4\_1\_使用者設定\_有關專案文件預覽使用者介面及來源文件設定

GA EDIUS 文件	編輯視	圖素材標語	2 模式 擷取	運算工具	設定帮助	
Ply 00 : 00 : 00	" "			(	系統設定(S) 使用者設定(U)	
					專案設定(P) 序列設定( <u>Q</u> )	
					更改配置文件(F)	
Cur 00:00:00;0	00 <b>in</b> :-	:-; Ou	ıt : ; ; -	- Dur : :	:; Ttl:;	Cur 00:00:00;0
				_	Qer	
P	- P -	□ ≪ <		₽	<u>▼</u> <u>▼</u> <u></u>	. P +∞∞ 🔀 ଓ
. 🖦 . T. 🌵 🛛	<b>b</b> . 🖩	tiit 🕚 🗖	i. 🌠 付	** •• •	) di . 🗆 . 🗆 . Ó	Þ <b>i - 88 -</b> 📼 - 1
	00:00:25;00		:30;00	100:00:35;00	00:00:40;00  0	0:00:45:00  00:00

# 4\_2\_使用者設定\_應用\_低解析文件格式不勾選

使用者設定			×
□ 應用	低解析文件格式		
<ul> <li>低解析文件格式</li> <li>其他</li> <li>專案文件</li> <li>時間軸</li> <li>相符影格</li> <li></li></ul>	低解析文件模式 一當沒有低理碼流時.使用高解析文件. 一自動產生低解析文件	取消此二項勾選較 不影響編輯效能。	
<ul> <li>□預覽</li> <li>●全董幕預覽</li> <li>□□次</li> <li>□□規獨疊加</li> <li>□視獨重疊</li> <li>□預卷淪輻</li> <li>□使用者介面</li> <li>按約</li> <li>一使用者介面</li> <li>一控制</li> <li>一索窃顏快捷</li> <li>□較</li> <li>□求四章</li> <li>□求四章</li> <li>○來源文件</li> <li>○恢復離結</li> <li>○小時輸</li> <li>○部分割器</li> </ul>	高解析文件模式 當沒有高解析文件時,自動使用低解析文件.		
		確定 取消	應用(A)

4\_3\_使用者設定\_應用\_其他\_此項可預設啟用文字軟體

使用者設定		×
□ 應用		
低解析文件格式		
要案文件 時間軸 相符影格 背景作業	<ul> <li>☑ 顯示最近使用工作列表(W) 文件數量(R) 5</li> <li>☑ 在 MRU 列表中顯示縮略圖(M)</li> <li>○ 大(L) ● 小(S)</li> </ul>	
<ul> <li>預覽</li> <li>- 全螢幕預覽</li> <li>- 词放</li> <li>- 視頻疊加</li> <li>- 視頻疊加</li> <li>- 視頻疊加</li> <li>- 視頻疊加</li> <li>- 視頻疊加</li> <li>- 視頻疊加</li> <li>- 現積</li> <li>- 預卷編輯</li> <li>- 原名</li> <li>- 預卷</li> <li>- 預巻</li> <li>- 預巻</li> <li>- 現</li> <li>- 索</li> <li>- (支)</li> <li>- 索</li> <li>- (支)</li> <li>- (j)</li> <li>- (j)</li></ul>	<ul> <li>○ 休街</li> <li>○ 儲存視窗位置(P)</li> <li>○ 歸示工具提示(T)</li> <li>○ 註冊素材時建立波形緩存(C)</li> <li>□ 將移動磁片或網路硬碟上的波形緩存建立到專案資料夾下(F)</li> <li>/ 播放器格式(E)</li> <li>○ 自動檢測</li> <li>● 時間軸格式</li> <li>預設字兼工具(P)</li> <li>● QuidkTitler</li> <li>● QuidkTitler</li> <li>● URT The</li> </ul> LI項可預設啟用文字軟體	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

## 4\_4\_使用者設定\_應用\_專案文件\_此項可預設專案儲存位置

使用者設定		×
<ul> <li>應用</li> <li>低解析文件格式</li> <li>其他</li> <li>專案文件</li> <li>時間軸</li> <li>相符影格</li> <li>背景作業</li> <li>預覽</li> <li>全螢幕預覽</li> <li>回版</li> </ul>	專案文件         專案文件         專案文件,         專文(中夾(P))         D:\       此區為整個專案及素材預擺放位置→         文件名稱(F)       建議設定在大容量且快速的儲存空間         無標題	
<ul> <li>視頻重疊</li> <li>視頻重疊</li> <li>預卷編輯</li> <li>使用者介面</li> <li>控制</li> <li>素材庫</li> <li>視窗顏色</li> <li>鍵盤快捷鍵設定</li> <li>來源文件</li> <li>恢復離線素材</li> <li>持讀時間</li> <li>目動補正</li> <li>部分傳動</li> <li>動入控制器</li> </ul>	▲ R2CH3+FH         ☑ 顯示 MRU 列表(S)       文件數量(O)       10         備份         目標(D)       ☑ 專案文件夾(R)         □ 選擇一個文件夾:       □ 2         文件數量(N)       10	
	目動儲存         目標(A)       ☑ 專案文件夾(J)         □ 選擇一個文件夾:       □         文件數量(M)       10         間隔(I)       12 分 原3分鐘太密集可調至10~12分左右         □ 當專案文件在儲存時,刪除所有自動儲存文件.	
	確定 取消 應用(4	0

# 4\_5\_使用者設定\_應用\_時間軸\_此項可預設時間軸應用功能

□應用 低解析文件格式 其他 □應	建議保留2及4一項勾護	
□ □ □ □ □ ● 低解析文件格式 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	<b>用轉場/音頻</b> 交叉淡入淡出時擴展素材(E)	
專案文件       公 在調         時間軸       二 在調         相符影格       二 在調         背景作業       2 若調         可覚       二 全螢幕預覽         一回放       二 在調         視頻重疊       二 宿調         視頻重疊       二 宿調         現場重疊       二 宿調         現場重疊       二 宿調         現場重疊       二 宿調         現場重疊       二 宿         現場重疊       二 宿         現場重疊       二 宿         「「「「」」」       一 宿         「「」「「」」       一 宿         「」「「」」       一 宿         「」「「」」       一 宿         「」「「」」       一 宿         「」」       一 宿         「」       「」         「」       「」         「」       「」         「」       「」         「」       「」	傳場中插入預設音頻交叉淡入淡出(C) 音頻交叉淡入淡出内插入預設轉場(D) 傳場和音頻交叉淡入淡出的切點正好在影析 裁剪葉材時保持下一個素材位置(除波紋絨 裁剪模式時顯示工具提示(T) 音頻素材被移動到其他軌道時,初始化其聲/ 算時選中左側素材 //出標記點(O) 転樹(L) 間節點(B) 序列標記(Q) 転材標記(k) 「相碼 軸TC: □ 入點 □ 出點 □ 持讀時間	此項預設勿開啟 部中間,則向前設定切點(F) 算以外)(X) 目設定(A) 預設 ① 同步棋式 勾選同步 □ 波紋棋式 開閉波紋 插入/硬寫 棋式 ④ 插入 ○ 覆寫 波形(W) 對數(dB) ■ よ初縮略圖(H)
素材	TC: 🗌 入點 🗌 出點 🔲 持續時間	▲「二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
		確定 取消 應用(A)

# 4\_6\_使用者設定\_應用\_背景作業\_此項為勾選暫停背景作業

<ul> <li>■ 應用         <ul> <li>● 應解             <ul> <li>● 項他</li></ul></li></ul></li></ul>	使用者設定				×
	<ul> <li>使用者設定</li> <li>應用 <ul> <li>應用</li> <li>马牌析文件格式</li> <li>寻時間容影幅</li> <li>專時間容影幅</li> <li>雪時常影格</li> <li>雪時代業</li> <li>預覽</li> <li>全塗版疊加</li> <li>引視頻着給面</li> <li>視視頻遙輪輯</li> <li>使用者鈕</li> <li>一接剃</li> <li>素材窗鏡色</li> <li>鍵盤次件</li> <li>「按續時相置</li> <li>目動動得傳動</li> <li>輸入控制器</li> </ul></li></ul>	<b>方泉作業</b> 市景作業的研始や定 ☑ 在播放期間暫停背景作業	建議編輯時關閉背 景運算功能		
			確定	取消	<u></u> 馬用(A)

4\_7\_使用者設定\_預覽\_全螢幕預覽\_此項功能是設定全螢幕播放功能時選項設定

使用者設定					x
□ 應用	視頻疊加				
低解析文件格式 其他 專案文件	更新頻率	場次		-	
— 時間軸 — 相符影格	─斑馬紋預覽───				
背景作業 □- 預覽	在上面	100 %	顏色	預設值	
全螢幕預覽 回放 週類顯知	在下面	0 %	顏色	預設值	
7.0 <u>9年7月</u> 7.0月車雪 預卷編輯		區域(w) —————			
<ul> <li>□ 使用者介面 按鈕 控制</li> </ul>	✓ 圖像框(A) ✓ 字幕安全框	97 E (80%)(T)	◎◎ 此為視	訊安全框設定(	參考97%)
素材庫 視窗顔色	16:9 監視器上的	的基準線			
鍵盤快捷鍵設定 回 來源文件	O 4:3				
をした ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (	<ul><li>○ 13:9</li><li>○ 14:9</li></ul>	🗌 使外部變暗			
日期備止 部分傳輸 回 輸 〕 抗制器					
			此項設定7	不影響到輸出品質	[•
			F		
					Name in Col

## 4\_8\_使用者設定\_預覽\_視頻疊加\_此項功能是安全框設定

使用者設定					x
□□應用	視頻疊加				
低解析文件格式 	更新頻率	場次		-	
· 時間軸 · 相符影格	斑馬紋預覽				
	在上面	100 %	顏色	預設值	l
全螢幕預覽	在下面	0 %	顏色	預設值	]
一一一一 <mark>代頻型加</mark> 一一一一代頻重疊 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	- 🖸 顯示安全框區	域(w)			
□ 使用者介面 按鈕 控制	<ul> <li>✓ 圖像框(A)</li> <li>✓ 宇幕安全框</li> </ul>	97 (80%)(T)	⁰ 此為視	訊安全框設定(	參考97%)
→ 素材庫 → 視窗顏色	16:9 監視器上的	的基準線			
→ 鍵盤快捷鍵設定 □ 來源文件	<ul> <li>● 無(N)</li> <li>○ 4:3</li> </ul>				
「「「恢復離線素材」 「持續時間」 「日本球工」	<ul><li>○ 13:9</li><li>○ 14:9</li></ul>	🗌 使外部變暗			
日勤備正 部分傳輸 ∃ 輸入控制器					
		l	比項設定不	影響到輸出品質	<b>[</b> •
				AC 4X/H	

4\_9\_使用者設定\_預覽\_視頻重疊\_此項功能是時間碼及音量表設定



#### 4\_10\_使用者設定\_使用者介面\_按鈕\_此項功能是版面各個按鈕設定 01



4\_10\_使用者設定\_使用者介面\_按鈕\_此項功能是版面各個按鈕設定 02

使用者設定			×
⊡∽應用	按鈕		η
<ul> <li>● 預覽</li> <li>○ 使用者介面</li> <li>按鈕</li> <li>控制</li> <li>素材庫</li> </ul>	錄製視窗(左)	1.先選擇版面區塊	
	可用按鈕		
· 祝窗顏色 · 鍵盤快捷鍵設定	類別(C) 全部 →		
∃ 來源文件 ∃ 輸入控制器	<sup>濾鏡印</sup> 2.選擇要加入至右方的功		
	▶ Play(x1.5) ■ VTR 棋擬	3. 加入 <b>Q</b> 設置入點	
	□ VTR 棋擬 (運算全部) =		
	VTR 棋擬 (運算滿載區域)           ・           ・           ・           ・           ・           ・           ・           ・	₩ 500 000 000 000 000 000 000 000 000 00	
	➡ 上一影格	此三項建議加入	
	<ul> <li>儿← 上-編輯點</li> <li>ID 下-影格</li> </ul>		
	<b>→][</b> 下一編輯點	<u>角上(J)</u>	
		<u>向下(N)</u>	
	↓ 工業の単本の ↓ 工業の単本の ↓ 工業の ↓ 工 ↓ 工 ↓ 工 ↓ 工 ↓ 工 ↓ 工 ↓ 工 ↓ 工	4.調整右區排列順序	
	左區為未上線使用	右區為已上線使用 <sub>預設(D)*</sub>	
		確定 取;済 應用(A)	

# 4\_10\_使用者設定\_使用者介面\_按鈕\_此項功能是版面各個按鈕設定 03

医用者这些		^
□ 應用	按鈕	
⊡ 預覽 □ 使用者介面		此百日为時間軸上亡党田功终缴。
	可用按鈕	此項日為时间軸工力常用功能处, 請將12項皆加至右區。其中第6項
素材庫 視窗顔色	類別(C) 全部 <b>▼</b>	切換應用最為重要
建盛快速建設定 国 來源文件	濾鏡(F)	目前按鈕(8)*
□喇へ控制器	▶ 設置 群組/連結 模式	● 建立一個靜態的圖像
	<ul> <li>設置/清除序列標記(切換)</li> <li>部分下載 (所有序列)</li> </ul>	
	🔄 部分下載 (所有序列和素材.	✓ 均衡化 (選擇的軌道)
	□→ 部分下載 (目前序列)	
	回】 部分下載(使用米源茶材時看) 品。 重置來源通道	🖬 切換 來源瀏覽器顯示
	▲ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	∨ 靜音
	・1) 音頻來源通道模式 (立體聲,	向上(U) Lon Create a Still Image (Save a
	₩ 音頻偏移量 ■ ■	<u>向下(N)</u> ■ ※出 ■ 淡入
	空白 ♀	🗾 顯示縮略圖
	左方其餘功能鍵可自行考量	預設(D)*
	加入	
		唯心 邦(A) 加州(A)

4\_11\_使用者設定\_使用者介面\_視窗顏色\_此項功能是版面視窗顏色設定



4\_12\_使用者設定\_使用者介面\_鍵盤快捷鍵設定\_此項功能可自定義

使用者設定 >													
■ 應用 <b>避盤快捷鍵設定</b>													
□ 預覽 □ 使用者介面	類別(C) 全部 可快速分	〉類找到要制定快速鍋	∥要制完快速鍵										
	a 續(F) 可輸入連續												
素材庫													
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	部F Create a Still Image (Save as)		Shift Ctri Alt	-8									
回·來源文件 回·輸入控制器	PC 監視器 PC 監視器/外部輸出監視器	未指定. 未指定.											
	Play(x1.5)	Delate	ON O	N t									
	V 静音 VTR 模擬	未指定.											
	VTR 棋擬 (運算全部) VTR 棋擬 (運算満載區域)	未指定. 未指定.	目前指定快速鍵										
	VTR 棋擬 (運算超載區域)	未指定.											
	സ理碼流展式 作為序列添加到素材庫	本指定。 未指定。	如設定重復會警告										
	作為序列添加到索材庫 (在 入/ 作為序列添加到索材庫 (選擇書	出點間) 未指定. 科() 未指定.											
	使用者註冊	未指定. +地安		pi pi									
	121市												
	倒轉 (外部輸入) 未指定.   倒轉播放(-x1) 未指定.												
	停止 停止 (外部輸入)	未指定.	未指定。 未指定。										
		III		ji k									
	(SE ] m												
	· 唯人(I)…												
		【 複製(U)	)										
: 氢正伏定键	虚擬鍵盤			×									
Esc F1 F2 F3 F4	F5 F6 F7 F8	F9 F10 F11 F12 PS	Se SLe Brk										
<u>` 1 2 3 4</u>	67890	· = ← In	s Home PUp NLk /										
<mark>t q</mark> w ∈ R	T Y U I O P	[]]	el End PDn 7 8	9									
A S D	G H J K L	7 <sup>1</sup> 1 🔒	4 5	6									
	<b>У</b> В М М , .	/ <del></del>	↑ 1 2	3									
Coi Ait	Alt	···· ·	<b>↓</b> → 0	• •									

4\_13\_使用者設定\_使用者介面\_持續時間\_此項功能設定靜態圖長度

使用者設定		ĸ												
	持續時間													
□.預覽 □.使用者介面														
按鈕														
素材庫	□ 4 入/出點之間添加(A) 請將此勾選去除													
回·米源文件 ····································														
持續時間 目前補正														
Behringer BCF2000														
	V-靜音													
	持續時間(R) 00:00:01;00													
	調節點													
	自動添加: 5 內部影格端													
	確定 取; 方 應用(A)													

## 5\_1\_ 擷取設定快捷鍵方式 01

G	´ EDIUS	文件	編輯	視圖	素材	標記	模式	擷取	運算	工具	設定	幇助								
	DeckLink HD	Extreme	a 3D+					▫ݷ	擷取((	<u>(</u> )				F9				Rcd 0 0 :	0 1	27:0
	Ιг							∃₹	視頻描	顚取(⊻)									$\square$	
								4ء	音頻描	[]取(A)										
									批次措	[頁取(B)				F10						
								Ļ	同步錄	象音([)	• ł	頡取訠	定的	快捷錄	ましん しょうしん しょうしん しんしょう しんしょう しんしょう しんしん しんしん	t				
								•••	DV 13	394 72	20x48	D		F2						
									Deck	Link H	ID Ext	rema	3D+	F3						
									Deck	Link				F4						
								•••	HDV	1394 :	1440x	1080								
									輸入傷	(記)	定 5									
	L								選擇輸	俞入裝	置(D)	• ←	在界	定好	介面	媏			Щ	
								•	卷翹4	自动制造	定	後	· 貼選I	此項〕	功能	詽				
Щ	Cur :	::	In -	-::	:	Out	::			m J/CHOC/	~_							Cur 00:0	1:27	05
		∎ ┇ ∎													Q.	op _				
		۹.	P	Ļ	] ⊲<	1 ⊲∣	$\triangleright$	⊳	$\bowtie$	П	▫ݷݷ	( <b>4</b> 7)	<u> </u>	-	888 <b>P</b>	<b>,</b>	≩ ₿	<u>00:00</u> ►	Q	. P
		J 📃	<b>≩</b> _ i		lt 🕓		. 🖻	ÞĮ.		- 🔤	-¥-	2	18	<u>م</u> کر	Ô		- G	a 🖕 🗭	1	
. [00:0	1:40:00		):02:05;	00		00:02:30	);00		00:02:5	5:00		. [00:03	:20;00			00:03:	45;00		100:0	)4:10;00

## 5\_1\_ 擷取設定快捷鍵方式 02

選擇輸入設備		x
DV 1394 720x480 HDV 1440 選擇要界 選擇即已	○ 分配輸入預設 → 1394 x1080 Extrema 3D+ 引定鈕按滑鼠右鍵,針對1~8	DV 1394 720x480 DeckLink HD Extrema 3D+ DeckLink HDV 1394 1440x1080 輸入預設5 輸入預設6 輸入預設7 輸入預設7
	<b>確</b> 定 取消	

6\_1\_建議做完以上所以項目後再建立一次版面配置並存檔離開即可

G	EDIUS	文件	編輯	視圖	素材	櫄記	模式	擷取	ji ji	顊	工具	設定	幇助										
	DeckLink HD	Extrema	<sup>3D+</sup> 1		時間朝	⊞(∐) ≒(⊡)										]		Red <b>0 0</b> :	01	27;	05		
					家付店	削錠=550 第(円)	(C)	В															
					常县化	回見前(	2)																
					面板(	E)			Þ														
					向量開		뫪~~	n															
				tit	混音器	물(A)	сня <u>(**</u>	,															
				*	音量源	 ]]定表	(L)																
					關閉戶	家列(L)			Þ														
					單螢氣	禄式	<u>(S)</u>																
				~	雙螢氣	禄式	(D)							$\Box$									
₽	Cur:	::	ln -	2	視窗に	反面(W	0		Þ	標	準( <u>N</u> )		Shif	t + Al	lt + L			Cur 00:0	1:27	;05	In -		
					全螢新	<sup>康</sup> 預覽	( <u>R</u> )		•	應	用版面	1 <u>(A)</u>				<u> </u>							
	a p		D	p	預覽旋轉①				儲存目前版面 面功に面々報			S)	▶ <mark>4</mark> 新建( <u>N</u> )						9 _ P				
					顯示Aplha通道( <u>H</u> )			Ð)		₹ ₽	除版面	□1⊒1∰( ]](D)				•					• / ·		
• B	∎ <sub>▼</sub>   <sub>▼</sub>	♥ ⊒	<u>z</u> ↓ ł		視頻重	€ <u>禺(O</u>	)		Ì	-	•												
100-0	1-40-00	100	1.02.054		仕蛍石	家觀不				02-54	5-00		100-03-2	20-00		100			00-	04-10-0	10		
		l			暫停場	易灾( <u>P</u> )																	
									_								_	_					